

Susel Cup SM 2022 -säännöt vuodelle 2022

(päivitetty 15.09.2022)

Susel Cup SM 2022

Kilpailutapahtuman virallinen nimi: Susel Cup SM 2022 -lavatanssikilpailut.

Susel Cup -kilpailuja järjestetään vuoden 2022 aikana yhteensä 13 tunnetun lavatanssilajin kohdalla. Koronatilanne huomioidaan kilpailujen järjestämisessä, minkä takia järjestäjät pidättävät oikeudet mahdollisiin erityisjärjestelyihin ja/tai kilpailujen aikataulumuutoksiin. Suomen Seuratanssiliitto SUSEL ry on alan valtakunnallisena seuratanssiliittona vahvistanut Suomen lavatanssikilpailijat ry:lle oikeudet SM-arvon käyttöön kaikissa cupissa kilpailtavissa lavatanssilajeissa. Vuonna 2022 kilpailtavia lajeja ovat: Hitaat, Valssi, Cha Cha, Tango, Humppa, Bugg, Salsa, Foksi, Lava-Jive, Rumba-Bolero, Fusku, Bachata ja Hidas Valssi.

Susel Cup SM 2022 kilpaillaan kaikille avoimessa Yleisessä sarjassa. Lisäkilpailusarjoja on uusille kilpailijoille tarkoitettu *Tulokkaat* -sarja sekä ikäsarjat *Konkarit ja Superit*. Sarjojen osallistumisoikeudet on avattu jäljempänä.

Susel Cup -yhteyshenkilö

Suomen lavatanssikilpailijat ry:n puolesta Susel Cup -yhteyshenkilönä toimii Merja Filpus (lavatanssitrpla@gmail.com, puh. 0400 522 168). Yhteyshenkilö vastaa Susel Cupia koskeviin kysymyksiin ja hoitaa keskitetysti sitä koskevat päätökset ja ratkaisut. Kilpailupäivän aikana Cup-yhteyshenkilö keskustelee ratkaistavista asioista kilpailunjohtajan kanssa ja kuulee ennen ratkaisua tarvittaessa myös kilpailijoita ja/tai yhdistyksen hallituksen jäseniä. Mahdolliset protestit tulee tehdä Cup -yhteyshenkilölle hyvissä ajoin ennen kunkin lajin karsintojen alkua, jotta siihen ehditään tarvittaessa reagoida.

Kilpailunjohtaja

Kilpailunjohtajan nimeää kilpailujen järjestäjä. Kilpailunjohtaja edustaa kilpailujärjestäjää ja hän vastaa kaikista päivän aikana eteen tulevista käytännön ongelmista ja ratkaisee ne (mm. päivän kulku, kuulutus, tiedotukset sekä aikataulu).

Kilpailuun ilmoittautuminen

Kilpailuihin ilmoittaudutaan ennakkoon nettisivuston www.lavatanssikilpailut.fi kautta. Kilpailuun osallistuvien on annettava kaikki kilpailutoiminnan edellyttämät tarpeelliset tiedot. Tietojen keräämisestä on laadittu tietosuojaseloste, joka on saatettu edellä mainitulle nettisivustolle. Kilpailuun osallistujat voivat ilmoittautumisen yhteydessä antaa suostumuksen Suomen lavatanssikilpailijat ry:n kilpailijajäsenyyteen (maksuton). Tällöin yhdistys merkitsee kilpailuparin keräämät cup-pisteet

yhteiseen taulukkoon. Lisäksi kilpailija on jäsenyytensä perusteella oikeutettu saamaan ajankohtaista tietoa mm. kilpailutoiminnasta. Kilpailuun voi ilmoittautua myös paikan päällä.

Kilpailijaparit Susel Cup SM 2022 -kilpailuissa

Kilpailussa on aina nimetty henkilö viejänä ja hänet tunnistaa numerolapusta.

Kilpailijapareiksi hyväksytään sukupuoleen katsomatta kaikki mahdolliset variaatiot. Ilmoitettua roolia (viejä tai seuraaja) ei voi vaihtaa kesken kilpailupäivää.

Kilpailusarjat ja osallistumisoikeus

Yleinen sarja: Yleinen sarja on kaikille avoin sarja. Ei rajoituksia.

Tulokkaat: Tulokkaat-sarja on tarkoitettu uusille kilpailijoille, joilla ei ole lainkaan kilpailukokemusta, tai se on hyvin vähäistä ja kilpailija ei ole kilpaillut aktiivisesti paritanssissa viiden viimeisen vuoden aikana. Kilpailija saa edellytyksen täytyessä kilpailla Tulokkaat-sarjassa enintään kolme (3) vuotta.

Tulokkaat-sarjan erityiset ehdot:

- Tulokkaihin eivät saa osallistua tanssinopettajat, tanssinohjaajat eivätkä tanssia valmentavat henkilöt.
- Kilpailija, joka on tulokaskaudellaan sijoittunut lopullisessa Susel Cup -taulukossa 1. sijalle menettää oikeutensa osallistua Tulokkaat -sarjaan seuraavana vuonna (**päivitys 15.09.2022**).
- Tulokkaat-sarjaan voivat osallistua muiden edellytysten täytyessä myös kilpailijaparit, jotka ovat osallistuneet esim. Jack&Jill -kisoihin, Lumitango -kisaan, Pro-Am -kisoihin tai leikkimielisiin Susel cupin ulkopuolisiin kilpailuihin.

Konkarit: Viejän tulee olla vähintään 45 vuotta.

Superit: Viejän tulee olla vähintään 60-vuotias ja parin yhteisikä vähintään 110-vuotta.

Kilpailija saa halutessaan osallistua useampaan sarjaan, mikäli hänen osallistumisoikeutensa kyseisen sarjan osalta täyttyy.

Kilpailuparin osallistumisoikeuden ratkaisee tarvittaessa Susel Cup -yhteyshenkilö.

Kilpailusarjan vaihtaminen kesken kilpailukauden

Kilpailijapari saa edellytysten täytyessä vaihtaa kilpailusarjaa kesken kilpailukauden. Mikäli kilpailijapari vaihtaa sarjaa kesken kilpailukauden, se ei voi siirtää toisessa sarjassa keräämiänsä cup -pisteitä uuteen sarjaan.

Tuloslaskenta – karsinnat ja finaali

Kilpailtava laji aloitetaan karsinnoilla ja se päättyy finaaliin.

Finaaliin osallistuvat parit karsitaan kolmella kierroksella (pl. Tango-kilpailu) niin, että ensimmäisestä karsinnasta pääsee jatsoon 32 paria ja toisesta karsinnasta pääsee jatsoon 16 paria. Kolmannesta karsinnasta pääsee finaaliin 8 paria. Tango -kilpailun yleisen sarjan karsinta tapahtuu edellisestä poiketen niin, että ensimmäisestä karsinnasta jatkaa suoraan 28 paria. Sen jälkeen tanssitaan jatkokarsinta, josta jatsoon nousee vielä 4 paria.

Karsinnoissa jokaisen kilpailevan parin tanssi arvioidaan asteikolla 1-6. Karsintavaiheessa tanssiparien tanssia ei vertailla keskenään.

Finaalissa tanssiparit asetetaan paremmuusjärjestykseen.

Pisteiden lasku toteutetaan seuraavien sääntöjen mukaisesti:

- Kilpailijaparin saamat pisteet lasketaan yhteen niin, että jokaisen tuomarin pisteet huomioidaan pistelaskussa.
- Kilpailupäivän alussa tuloslaskentaohjelmisto arpoo tuomareiden joukosta (pl. päätuomari) yhden varapäätuomarin, joka käy ilmi tuloseinälle tuotavissa tulosteissa.
- Mikäli kilpailijapareja on tasapisteissä, asetetaan heidät paremmuusjärjestykseen samalla tavalla sekä karsinnoissa että finaaleissa.
- Kilpailijapari, jolla on määrältään eniten pienintä arvostelussa käytettyä numeroa (1), pääsee jatkokon tai sijoittuu paremmin (majoriteettisääntö). Mikäli kahdella tai useammalla parilla on sama määrä pienintä numeroa, suoritetaan vertailu samalla tavalla myös muiden numeroiden osalta pienimmästä suurimpaan. Mikäli pareilla on täsmälleen samat pisteet, ratkaistaan paremmuus päätuomarin ja tarvittaessa varapäätuomarin äänellä.
- Mikäli ratkaisu menee päätuomarin antamien pisteiden tarkasteluun, pääsee jatkokon tai sijoittuu paremmin se pari, jolle päätuomari on antanut pienemmän numeron. Mikäli päätuomarin karsinnoissa antama piste on tasapisteissä olevilla pareilla sama, ratkaistaan paremmuus varapäätuomarin äänellä samalla menettelyllä.
- Mikäli edellä mainituilla tavoilla ei pareja saada karsittua riittävästi, voidaan pareja nostaa seuraavalle karsintatasolle tai finaaliin maksimissaan 2 enemmän. Tulokkaat-sarjan kohdalla voidaan tehdä poikkeus, jonka perusteella karsintavaiheessa ja finaaliin saadaan nostaa enemmän kuin 10 tanssiparia.
- Mikäli maksimissaan kahden parin jatkokon nostaminen ei ole mahdollista, tanssivat ne tasapisteissä olevat parit, joiden välille ei ole saatu eroa edellä mainituilla tavoilla, uudelleen. Tällöin tuomarit asettavat heidät paremmuusjärjestykseen.

Suomen lavatanssikilpailijat ry hallinnoi tuloslaskentaohjelmaa ja huolehtii sen käytöstä cup - osakilpailuissa. Useamman tanssilajin kilpailupäivänä voidaan ilmoittautumisen päättymistä porrastaa. Mikäli porrastus on otettu käyttöön, kuulutetaan siitä kilpailupäivän alussa.

Cup-pisteet

Jokainen Susel Cup SM 2022 -osakilpailulaji kerryttää cup-pisteitä Suomen lavatanssikilpailijoiden ylläpitämään cup-pistetaulukon. Kauden lopussa lasketaan cup-pisteet yhteen. Lopulliseen cup-sijoitukseen otetaan mukaan enintään yhdentoista (11) parhaan kilpailusuorituksen cup-pisteet.

Cup-pisteitä kertyy seuraavasti:

Sijoitus	Susel Cup -pisteet
1	40
2	37
3	35
4	33
5	31
6	29
7	27
8	25
9	24
10	23
11	22

12	21
13	20
14	19
15	18
16	17
17	16
18	15
19	14
20	13
21	12
22	11
23	10
24	9
25	8
26	7
27	6
28	5
29	4
30	3
31	2
32	1
33	1

Sijasta 32 eteenpäin jokainen kilpailijapari saa 1 Susel Cup -pisteen.

Pistetaulukon suunnittelussa on otettu huomioon se, että mahdollisimman moni kilpailijapari voi tavoitella Susel Cup SM 2022 -cupvoittoa mahdollisimman pitkään.

Kilpailujen tuomaristo

Kilpailunjärjestäjä valitsee tuomariston. Tuomareita on 6-8 ja jokaisen pisteet huomioidaan mukaan tuloslaskennassa. Tuomarivalinnassa pyritään huomioimaan tasa-arvonäkökulma ja tuomarin tulee olla kykenevä arvioimaan SM -tason lavatanssikilpailuja. Tuomarin tulee lisäksi olemuksellaan ja käyttäytymisellään kunnioittaa SM -tason lavatanssikilpailua. Henkilö on esteellinen tuomariksi, jos kilpailijoiden joukossa on hänen kanssaan samaan talouteen tai hänen perhepiiriinsä kuuluva henkilö.

Kilpailupäivänä tuomarina toimiva henkilö EI saa:

- olla aktiivinen lavatanssikilpailija (esim. kilpaillut SM-kisoissa vuonna 2022)
- asettaa kilpailijapareja järjestykseen pelkän kilpailukokemuksen, henkilökohtaisen tuntemisen tai aikaisempien suoritusten pohjalta.
- kilpailupäivän aikana valmentaa/opettaa kilpailijapareja tai kommentoida kilpailijaparien suorituksia tai ilmaista kilpailijaparille mitään sellaista, joka asettaisi kilpailijaparin parempaan asemaan muihin kilpailijapareihin nähden.
- käydä kilpailun ollessa käynnissä tulospalveluseinällä

Tuomari voi halutessaan ja harkintansa mukaan antaa kilpailupäivän jälkeen palautetta kilpailijoille, mikäli he sitä pyytävät. Palautteen antaminen on vapaaehtoista.

Arvostelukriteerit (taitotasot ja perusteet)

Arvostelun perusteet ovat:

- tanssitaan lajinomaisesti ja lavoille sopivalla tyylillä ja tavalla
- tanssitaan soitettavaan musiikkiin ja musiikin rytmi huomioiden
- parityöskentelyn laatu vapaassa viennissä (vienti-seuraaminen)
- lavaetiketin kunnioittaminen (tanssisuunnat, kanssakilpailijoiden huomiointi, tilan käyttö, ym.)
- tanssiparin luoma kokonaiskuva

Kilpailijaparin suoritukset arvioidaan jokaisen tansittavan kappaleen osalta itsenäisesti. Mikäli kilpailijoille soitetaan useampia kappaleita, arvioidaan pari suoritusten keskiarvon mukaisesti.

Karsinnoissa kilpailijaparit arvioidaan seuraavalla taitoasteikolla (1–6):

1. Kilpailijapari on valmis jatkoon ("parasta lajinomaista musiikkiin tanssimista")
2. Mahdollisesti jatkoon ("erittäin hyvä perussuoritus")
3. Hyvä arviointiperusteet hallitseva suorittaminen ("hyvä perussuoritus")
4. Hieman kehitettävää parityöskentelyssä/musiikkiin tanssimisessa/lajinomaisuudessa/liikkeessä
5. Selkeää kehitettävää parityöskentelyssä/musiikkiin tanssimisessa/lajinomaisuudessa/liikkeessä
6. Toistuvia rytmiongelmia ja puutteita kilpailtavassa lajissa sekä parityöskentelyssä

Tuomaripalaveri

Suomen lavatanssikilpailijat ry:n Susel Cup -yhteyshenkilö tai hänen määräämänsä hoitaa jokaisen osakilpailun osalta tuomaripalaverin. Tuomaripalaveri pidetään etukäteen ilmoitettuna ajankohtana ennen kilpailujen käynnistymistä. Tuomaripalaverissa käydään läpi päivän kulku ja aikataulutus, tanssilajijärjestys, tuomarointimenetelmä, soitettavien kappaleiden määrät per erä, arvostelukriteerit sekä tuomariston toiminta kilpailupäivänä.

Kilpailumusiikki

Karsinnoissa soitetaan yksi kilpailukappale (pl. Tango -kilpailu), joka on pituudeltaan vähintään 3 min 30 sekuntia. Toinen kappale tai osa siitä soitetaan ainoastaan tuomariston pyynnöstä. Finaaleissa soitetaan vähintään kaksi kappaletta. Tuomariston pyynnöstä voidaan tarvittaessa soittaa kolmas kappale. Kilpailukappaleet voivat olla myös instrumentaalista ja/tai ulkomaista lajinomaista musiikkia. Pääsääntöisesti musiikin tulisi olla suomalaisilla lavoilla soitettavaa tai soitettua tanssimusiikkia. Tango-kilpailun karsinnoissa soitetaan kaksi kappaletta.

Muu ohjeistus ja informaatio

Henkilö, joka on osallistunut tavalla tai toisella kilpailussa käytettävän kilpailumusiikin valintaan, ei saa osallistua kyseisen cup -tanssilajin kilpailuun.

Kilpailut hoidetaan terveysturvallisesti noudattaen viranomaismääräyksiä ja -ohjeistuksia.

Järjestäjät eivät vakuuta toiminnassa mukana olevia henkilöitä, katselijoita eikä kilpailijoita. Jokainen huolehtii itse mahdolliset vapaa-ajan tapaturmavakuutukset.

Suomen lavatanssikilpailijat ry pidättää oikeudet tarvittaviin muutoksiin ja sääntöjen kehittämiseen.

Päivitetty 15.09.2022

SUOMEN LAVATANSSIKILPAILIJAT RY.